

Mulhouse est devenue au fil de son histoire particulière un extraordinaire kaléidoscope religieux. La diversité et la vigueur des pratiques confessionnelles ont permis l'affirmation depuis quelques années d'un dialogue interreligieux de qualité.

Pourtant, jamais les relations entre les cultes ne furent un long fleuve tranquille, que ce soient entre les cultes chrétiens eux-mêmes ou entre eux et la communauté juive. Le respect de la diversité confessionnelle et de la libre pensée est le fruit de siècles de violence au nom de Dieu. La Shoah en marque l'apogée en questionnant notre humanité même.

En 2017, la Ville mit en lumière la part essentielle qu'a prise et que prend la communauté juive dans son histoire plurielle en attribuant une rue à Lily Ebstein. Née à Mulhouse en 1920, décédée avec sa famille à Auschwitz en 1943, Lily est devenue la figure emblématique de sa communauté religieuse.

La Ville décide ensuite d'organiser autour du centenaire de sa naissance une « année Lily », retardée cependant en 2021 par la pandémie.

Le cycle de conférences, organisé conjointement par l'association Rencontres de la Décapole, la Ville de Mulhouse et le Service Universitaire de l'Action Culturelle de l'Université de Haute-Alsace, s'inscrit dans cet hommage qui se veut message pour le présent. À l'heure d'une nouvelle flambée de violence au nom de Dieu, il est en effet essentiel de dresser le rempart de la tolérance et du respect.

Les conférences de Jean-Claude Schmitt sur le Moyen-Âge et de Tristan Gaston-Breton sur les Rothschild au XIX^e siècle ont une perspective européenne. La dernière assurée par Laurent Joly, traitant de la délation sous Vichy, accompagne l'exposition « Lily et les siens » présentée par le Musée Historique dans le cadre de l'année Lily.

Ainsi sera-t-il affirmé que l'histoire de la communauté juive mulhousienne est intimement liée à celle de toutes les autres confessions passées et actuelles ainsi que de la libre pensée et qu'ensemble elles fabriquent l'âme de notre ville.

Gaby Boeglin,

Présidente des Rencontres de la Décapole

Anne-Catherine Goetz,

Adjointe au Maire de Mulhouse déléguée à la Culture et au Patrimoine



Les Rencontres de la Décapole sont proposées par la Ville de Mulhouse (Musée Historique) et par l'Association Les Rencontres de la Décapole, en partenariat avec le Service Universitaire de l'Action Culturelle de l'Université de Haute-Alsace.

Les conférences ont lieu à l'Université de Haute-Alsace – Campus Fonderie – Amphi 1 ou dans la salle de la Décapole au Musée Historique de Mulhouse.

RENSEIGNEMENTS

M Musée Historique de Mulhouse

Tél. 03 89 33 78 10

DESTINS JUIFS

Université de Haute-Alsace
Campus Fonderie – Amphi 1
17 février

Musée Historique
Salle de la Décapole – Place de la Réunion
14 avril, 19 mai

Media Création + D. Schoening



MERCREDI 17 FÉVRIER 2021, 19H30

Université de Haute-Alsace – Campus Fonderie – Amphi 1

LES JUIFS EN EUROPE AU MOYEN ÂGE

par **Jean-Claude SCHMITT**

Archiviste-paléographe, docteur en histoire, Jean-Claude Schmitt fut directeur d'études à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales. Il a publié entre autres La conversion d'Hermann le Juif. Autobiographie, histoire et fiction, en 2003.

La période médiévale fut à tous égards le creuset où s'est forgé le destin paradoxal des juifs dans l'histoire européenne : cette petite minorité religieuse et culturelle (1 % de la population totale ?) a été tôt reconnue et tolérée comme le témoin de l'Ancienne Loi, pour son rôle économique par la pratique (imposée) du crédit, pour sa contribution au trésor des souverains (avec le privilège chèrement acquis de « serfs de la chambre »), pour son apport à l'histoire générale de la médecine, de la philosophie (avec Maïmonide) ou de la mystique (la Kabbale). Mais elle fut aussi accusée de déicide, de meurtre rituel des petits chrétiens, de complot contre l'Église et la foi.

Ces données contradictoires se déclinent dans un espace social et politique hétérogène, où l'Angleterre, la France, la Castille, l'Empire, la Papauté ont réservé aux communautés juives des destins contrastés ; elles connaissent aussi une évolution longue et discontinue, depuis l'époque carolingienne jusqu'aux premières persécutions des XI^e-XII^e siècles, aux pogroms contemporains de la Peste Noire (1348) et aux expulsions finales, entre la fin du XIII^e siècle et 1492, quand s'ouvre le temps de la nouvelle diaspora.

Cette conférence est organisée en partenariat avec le Service Universitaire de l'Action Culturelle de l'Université de Haute-Alsace.



MERCREDI 14 AVRIL 2021, 19H30

Salle de la Décapole – Musée Historique de Mulhouse

LES ROTHSCHILD, UNE DYNASTIE EUROPÉENNE

par **Tristan GASTON-BRETON**

Docteur en histoire, chroniqueur aux Echos (série consacrée aux grandes figures de l'histoire du capitalisme), Tristan Gaston-Breton est l'auteur chez Tallandier de La saga des Rothschild et de Basil Zaharoff, le plus grand marchand d'armes du monde. En préparation : La saga des Rockefeller.

Depuis plus de deux siècles, les Rothschild charrient toutes sortes de fantasmes où l'antisémitisme se mêle à l'anticapitalisme et à la dénonciation traditionnelle des « puissances de l'argent ». Au-delà des mythes, leur fabuleux destin, qui se poursuit aujourd'hui de manière moins flamboyante que par le passé, dessine une histoire singulière : celle de la naissance et de l'ascension, dans un empire germanique éclaté en de multiples principautés, d'une dynastie financière particulièrement entreprenante. Ce sont les ambitions de Napoléon I^{er} et les sommes immenses dont avaient besoin ses adversaires qui permirent à Mayer Amschel, le « premier des Rothschild », de sortir de l'obscurité du ghetto de Francfort et de s'imposer comme le financier des Alliés. Et ce sont les besoins tout aussi immenses d'Etats impécunieux et perpétuellement endettés qui permirent à ses fils d'aller plus loin encore et de devenir, après 1815, les banquiers des princes et des empereurs. Le coup de génie de la dynastie fut d'opérer en réseau à Londres, Paris, Vienne, Naples et Francfort.

Ayant amorcé leur ascension à l'ombre de l'ancien monde aristocratique, les Rothschild prospérèrent sur le monde nouveau de la bourgeoisie industrielle, utilisant les profits accumulés au service du premier pour financer les mines et les chemins de fer de la seconde. C'est ce basculement réussi d'un monde à l'autre qui fit leur succès et explique leur exceptionnelle longévité.



MERCREDI 19 MAI 2021, 19H30

Salle de la Décapole – Musée Historique de Mulhouse

PERSÉCUTIONS ET TRAQUE DES JUIFS SOUS L'OCCUPATION

par **Laurent JOLY**

Directeur de recherche au CNRS, Laurent Joly est notamment l'auteur de L'État contre les juifs. Vichy, les nazis et la persécution antisémite (1940-1944), dont une nouvelle édition vient de paraître en poche chez Champs Flammarion.

Pourquoi, dès l'été 1940, le régime du maréchal Pétain a-t-il choisi d'impulser une politique antisémite ? Pourquoi a-t-il accepté de contribuer aux déportations massives décidées par les nazis en 1942 et d'assumer pleinement ces opérations, à Paris comme en zone libre ? Dans quelle mesure l'administration a-t-elle collaboré à la politique génocidaire ? Quel rôle a joué la délation dans la traque des juifs en 1943-1944 ? S'appuyant sur de nombreuses sources inédites, Laurent Joly se propose de raconter une histoire incarnée, au plus près des exécuteurs, des victimes et des témoins. Et de nuancer nombre d'idées admises. Ainsi, la délation contre les juifs n'est pas ce phénomène de masse que l'on imagine communément. Instrument de la politique génocidaire des nazis, elle n'en a pas moins provoqué la mort de plusieurs milliers de femmes, hommes et enfants.

Cette conférence est organisée en partenariat avec le Service Universitaire de l'Action Culturelle de l'Université de Haute-Alsace.