

Avant-propos

Zu Rhein, ce nom évoquera sans doute aux Mulhousiens le nom du château de Dornach ou d'une station de tramway tandis que tous y verront une évocation du fleuve nourricier du Rhin supérieur. Dans l'histoire de Mulhouse, ce patronyme a profondément marqué la ville depuis l'époque médiévale. Il est celui d'une famille originaire de Bâle qui, au cours de la seconde moitié du XIV^e siècle, fit souche à Mulhouse et occupa des fonctions importantes. L'installation de cette lignée dans la cité du Bollwerk démontre une fois de plus la proximité des villes de Bâle et de Mulhouse. Les relations entre ces deux villes ne se tissèrent pas seulement par des traités mais également par les parcours de certaines familles. Les zu Rhein en sont un exemple.

La généalogie de cette famille s'égrène au fil des pages de la chronique avec également en toile de fond des événements locaux ou lointains, qui ont marqué leur temps ou ont laissé une trace indélébile dans les consciences. Les lignes de la chronique, écrites au XVII^e siècle par Jacob Henric-Petri – un autre Bâlois – nous rappellent à quel point ce type de document eut son importance dans la construction de la mémoire de nombreuses familles. Et les Mulhousiens ne sont pas en reste. Les chroniques éditées sous le titre du «Vieux Mulhouse» révèlent la popularité de ce type d'écriture : ainsi les familles Hofer ou encore Engelmann ont laissé des volumes imposants qui sont aujourd'hui conservés aux Archives de Mulhouse.

À la suite des historiens du XIX^e et du début du XX^e siècle, Antoine Herbrecht a mis en œuvre ses multiples compétences en s'attachant à étudier la chronique des zu Rhein. Non seulement il était excellent paléographe et germaniste mais il démontra une fois de plus à quel point il était un fin connaisseur de l'histoire de la région¹. Reprenant le travail de ce remarquable historien, la SHGM met à disposition du plus grand nombre le fruit du travail d'un chroniqueur du XVII^e siècle, révélé par un prolifique historien des décennies passées. La Société remercie le Conseil consultatif du patrimoine mulhousien et Dornach @venir & mémoire pour leur aide à la publication.